

**ЧАСТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЮЖНЫЙ МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ ТЕХНИКУМ»**

УТВЕРЖДАЮ

Директор

ЧПОУ ЮМТ _____ Е. С. Федотенков

Приказ от 27.02. 2026 года

№ 550

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
ПМ.04. ПРЕПОДАВАНИЕ ДИСЦИПЛИН ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО ЦИКЛА В НАЧАЛЬНОЙ
ШКОЛЕ**

по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах

составлена на основе ФГОС СПО

форма обучения - очная

квалификация – учитель начальных классов

Армавир

2026

Рассмотрено и одобрено на заседании ЦМК по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах

Протокол №1 от 27.02.2026 года

Председатель ЦМК Н.А. Порядина

Рекомендовано к утверждению экспертным советом ЧПОУ ЮМТ

Протокол №1 от 27.02.2026 года

Председатель экспертного совета Е.С. Федотенков

Рекомендовано к использованию экспертным советом ЧПОУ ЮМТ

Заключение экспертного совета №1 от 27.02.2026 года

Организация разработчик:

частное профессиональное образовательное учреждение «Южный многопрофильный техникум»

Составители:

преподаватель ЧПОУ ЮМТ к.п.н. Сечкарева Г.Г.

Рецензенты:

Внутренняя рецензия - преподаватель ЧПОУ ЮМТ к.п.н., Семенова Н.В.

Внешняя рецензия - доцент кафедры гуманитарных, педагогических дисциплин и физической культуры,
к.п.н., Гатиева А.М.

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах, утвержденной Приказом Минпросвещения России от «17» августа 2022 года № 742, зарегистрированного в Минюсте России от «22» сентября 2022 года № 70193

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности.

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

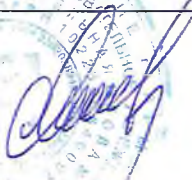
Образовательная программа среднего профессионального образования, разработанная на основе федерального государственного образовательного стандарта по профессии среднего профессионального образования

44.02.02 Преподавание в начальных классах,

утвержденного приказом Министерства просвещения РФ от 17 августа 2022 г. N 742

Программа профессионального модуля: ПМ.04 Преподавание дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе

Программа учебной практики: УП.04.01 Учебная практика

№	Организация	Должность согласующего лица	ФИО согласующего лица	Результат согласования	Дата согласования	Подпись
	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение - средняя общеобразовательная школа № 6	Директор	Логачев Ю. В.	согласовано	27.02.2026	
	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение - средняя общеобразовательная школа №8	Директор	Пономаренко К. Г.	согласовано	27.02.2026	
	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение — средняя общеобразовательная школа №12 имени А. П. Сибиркина	Директор	Кошеваров Е. Д.	согласовано	27.02.2026	

Рецензия
на рабочую программу учебной практики
ПМ.04 ПРЕПОДАВАНИЕ ДИСЦИПЛИН ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО
ЦИКЛА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ
по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах

Представленная к рецензированию рабочая программа учебной практики ПМ.04 Преподавание дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе разработана на основе Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах, утвержденной Приказом Минпросвещения России от «17» августа 2022 года № 742, зарегистрированного в Минюсте России от «22» сентября 2022 года № 70193.

Условия реализации учебной практики в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах представлено Блоками заданий, которые предполагают планирование и анализ по формированию компетенций ОК 01-09 и ПК 4.1, которые согласно календарного учебного графика запланированы к проведению на 4 курсе, объемом 108 часов.

Предусмотрено выполнение заданий в рамках прохождения учебной практики по Нормативно-программному обеспечению уроков музыки в начальной школе, наблюдение и педагогический анализ уроков музыки в начальных классах, анализ и отбор школьного музыкального репертуара, моделирование процесса вокально-хоровой работы, практикум по развитию певческого голоса младших школьников, а также моделирование ансамблевого музицирования на детских инструментах.

В рамках выполнения заданий по учебной практике студенты освоят компетенции в направлении инструментального сопровождения вокальной деятельности детей, методике обучения игре на детских музыкальных инструментах, навыки по практикуму подбора аккомпанемента по слуху и чтению с листа. Также получают знания и навыки по разработке внеурочной музыкально-досуговой деятельности в школе и развивающей среде и проектированию на уроках изобразительного искусства, проанализируют учебно-методическое обеспечение уроков изобразительного искусства.

По итогам прохождения предусмотрена промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета.

Место проведения учебной практики – образовательная организация, организация-работодатель, где организована учебная практика в соответствии с договором об организации практической подготовки обучающихся ЧПОУ ЮМТ.

Содержание программы учебной практики соответствует характеристике профессиональной деятельности выпускников и требованиям к результатам освоения по дисциплине ПМ.04 Преподавание дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе для подготовки специалистов среднего звена по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах, рекомендована к реализации в образовательном процессе ЧПОУ ЮМТ.

Рецензент:

к.п.н., преподаватель ЧПОУ ЮМТ  Н.В. Семенова

Рецензия
на рабочую программу учебной практики
ПМ.04 ПРЕПОДАВАНИЕ ДИСЦИПЛИН ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО
ЦИКЛА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ
по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах

Представленная к рецензированию рабочая программа ПМ.04 Преподавание дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе разработана на основе Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах, утвержденной Приказом Минпросвещения России от «17» августа 2022 года № 742, зарегистрированного в Минюсте России от «22» сентября 2022 года № 70193.

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности.

Место проведения учебной практики – образовательная организация, организация-работодатель, где организована учебная практика в соответствии с договором об организации практической подготовки обучающихся ЧПОУ ЮМТ.

Условия реализации учебной практики в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах представлено заданиями по формированию ОК 01-09 и ПК 4.1 компетенций ПМ.04 Преподавание дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе, которые согласно календарного учебного графика запланированы к проведению на 4 курсе, объемом 108 часов.

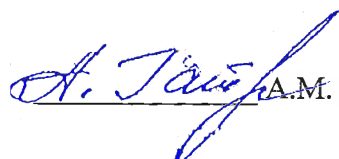
По итогам прохождения предусмотрена промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета.

Практическая подготовка организуется в учебных, учебно-производственных кабинетах и лабораториях, учебных базах практики образовательной организации.

Раздел «Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов» представлен грамотно, в списке основной литературы присутствуют только те издания, которые были выпущены менее 5 лет назад. Представлены Интернет-ресурсы, электронные средства обучения, а также интерактивные средства обучения и онлайн-курсы. Определены требования к материальному и кадровому обеспечению программы.

Рабочая программа учебной практики профессионального модуля ПМ 04 составлена квалифицировано, демонстрирует профессионализм и высокий уровень методической подготовки, соответствует формированию общих и профессиональных компетенций у специалистов среднего звена и рекомендована к реализации в образовательном процессе для подготовки обучающихся по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах в ЧПОУ ЮМТ.

Рецензент:
к.п.н., доцент кафедры гуманитарных,
педагогических дисциплин и
физической культуры


А.М. Гатиева

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ	6
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ	8
4 УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ	10
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ	13

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы

Практическая подготовка - форма организации образовательной деятельности при освоении образовательной программы в условиях выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю соответствующей образовательной программы.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки реализована как комплекс учебной и производственной практики в составе ОПОП СПО.

Программа учебной практики является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС по специальности СПО 44.02.02 Преподавание в начальных классах в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Методическое обеспечение образовательного процесса и соответствующих профессиональных компетенций (ПК): ПК 4.1. Проектировать, организовывать и контролировать процесс изучения иностранного языка в начальных классах на ФГОС, примерных основных образовательных программ начального общего образования.

1.2. Цели и задачи учебной практики – требования к результатам освоения

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе прохождения учебной практики должен:

Владеть навыками:

- проектирование, организация и контроль процесса изучения дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе на основе федеральных государственных образовательных стандартов, примерных основных образовательных программ начального общего образования

уметь:

- определять цели и задачи урока, планировать его с учетом особенностей предметов художественно-эстетического цикла, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования с учетом особенностей социальной ситуации развития обучающихся;
- формулировать различные виды учебных задач и организовывать их решение в процессе освоения дисциплин художественно-эстетического цикла в соответствии с уровнем познавательного и личностного развития детей

младшего возраста, сохраняя при этом баланс предметной и метапредметной составляющей их содержания;

- разрабатывать и реализовывать программы развития универсальных учебных действий в процессе освоения дисциплин художественно-эстетического цикла
- владеть формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий;
- проектировать и реализовывать проектно-исследовательскую деятельность в начальной школе при изучении дисциплин художественно-эстетического цикла;
- формирование технологического мышления обучающихся в процессе изучения дисциплин художественно-эстетического цикла

знать:

- теоретические основы методики обучения предметов художественно-эстетического цикла в начальной школе;
- система обучения предметов художественно-эстетического цикла в начальной школе;
- цели, содержание, принципы, методы и средства обучения предметов художественно-эстетического цикла в начальной школе;
- концептуальные основы УМК начальной школы, включая предметы художественно-эстетического цикла;
- типы, виды уроков художественно-эстетического цикла, технология их проведения в начальной школе;
- современные технологии обучения предметам художественно-эстетического цикла

1.3. Количество часов (недель) на учебную практику:

всего – 72 часа (2 недели).

2. РЕЗУЛЬТАТЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Результатом учебной практики является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности «Преподавание дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе», в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 4.1.	Проектировать, организовывать и контролировать процесс изучения иностранного языка в начальных классах на ФГОС, примерных основных образовательных программ начального общего образования
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 2.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 4.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 5.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 9.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Тематический план учебной практики

Коды формируемых компетенций	Наименование профессионального модуля	Объем времени, отводимый на практику (час. / нед.)	Сроки проведения
ОК 01.; ОК 02.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 09.; ПК 4.1.	ПМ.04 Преподавание дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе	72 / 2	3 (5) семестр

3.2. Содержание учебной практики

Наименование разделов (тем)	Виды работ	Количество часов
1.	Изучить психолого-педагогические основы овладения изобразительной деятельностью и развития личности в процессе обучения изобразительному искусству	6
2.	Написать эссе на тему «Учитель изобразительного искусства и его роль в учебном процессе»	6
3.	Рассмотреть виды учебной документации и требования к ее оформлению	6
4.	Проанализировать содержание современных программ обучения изобразительному искусству на уроках в общеобразовательных учреждениях.	6
5.	Рассмотреть теоретические основы и методика планирования уроков по изобразительному искусству для школьников разных возрастных групп	6

6.	Рассмотреть методические основы и особенности преподавания изобразительного искусства с применением современных средств обучения	6
7.	Проанализировать методику выполнения педагогического рисунка на классной доске при проведении уроков изобразительного искусства	8
8.	Выявить требования к содержанию и уровню подготовки школьников по изобразительному искусству	8
9.	Изучить особенности оценочной деятельности учителя изобразительного искусства	8
10.	Изучить особенности работы с одаренными детьми и с детьми, имеющими трудности в обучении	6
11.	Проанализировать методику наблюдения и анализа уроков изобразительного искусства	6
Итого:		72

4. УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной практики требует наличия кабинета педагогики и психологии и лаборатории информатики и информационно-коммуникационных технологий.

Оборудование кабинета педагогики и психологии и рабочих мест кабинета: посадочные места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя, комплект учебно-методической документации, наглядные пособия, методические рекомендации и разработки.

Оборудование лаборатории информатики и информационно-коммуникационных технологий и рабочих мест лаборатории: в соответствии с паспортом лаборатории.

Технические средства обучения:

- ПК с доступом к сети Интернет,
- принтер,
- сканер,
- проектор,
- программное обеспечение общего назначения.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Сухонина, Н. С. Методика музыкального воспитания детей с нарушением интеллекта : учебное пособие для студентов направления подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование (Олигофренопедагогика) / Н. С. Сухонина. — Саратов : Вузовское образование, 2018. — 124 с. — ISBN 978-5-4487-0173-3. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/72893>
2. Глазова, М. В. Изобразительное искусство. Алгоритм композиции / М. В. Глазова, В. С. Денисов. — 2-е изд. — Москва : Когито-Центр, 2019. — 220 с. — ISBN 978-5-89353-362-0. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/88321>
3. Острикова, И. Н. Музыкально-ориентированная полихудожественная деятельность учащихся на уроках музыки : учебно-методическое пособие / И. Н. Острикова, М. В. Близниченко, О. Г. Брыкалова. — Ставрополь : Ставролит, 2020. — 52 с. — Текст : электронный // ЭБС PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/117385>

4. ПРЕПОДАВАНИЕ МУЗЫКИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ 2-е изд., испр. и доп. Учебное пособие для СПО Байбородова Л. В., Фалетрова О. М., Томчук С. А.. М: Юрайт,2022
5. ПЕДАГОГИКА 2-е изд., пер. и доп. Учебник и практикум для СПО Под общ. ред. Подымовой Л. С., Сластенина В.А. . М: Юрайт,2022

Дополнительная литература:

6. Теоретические основы организации обучения в начальных классах : учебное пособие для СПО / составители Н. В. Донских. — Саратов : Профобразование, 2019. — 201 с. — ISBN 978-5-4488-0327-7. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/86154>
7. Калинина, О. А. История изобразительного искусства : учебное пособие / О. А. Калинина. — Минск : Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2020. — 372 с. — ISBN 978-985-7234-03-5. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/125451>
8. Курганская, О. А. История музыкальной педагогики : учебное пособие / О. А. Курганская. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 130 с. — ISBN 978-5-4486-0797-4. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/88595>
9. Камышникова, С. В. Вопросы музыкальной педагогики и психологии. В 2 частях. Ч.1 : учебное пособие / С. В. Камышникова, Л. Р. Фаттахова. — Омск : Издательство Омского государственного университета, 2022. — 57 с. — ISBN 978-5-7779-2590-9 (ч.1), 978-5-7779-2591-6. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/128904>

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.1september.ru>
2. <http://www.festival.1september.ru>
3. <http://www.pedlib.ru>
4. <http://www.pedknigi.ru>
5. <http://www.metodkabinet.eu>
6. <http://www.lav.edu.ru>
7. <http://www.openet.ru>
8. <http://www.edu.ru>
9. <http://www.nachalka.com>
10. <http://www.n-shkola.ru>

11. <http://www.school2100.ru>
12. <http://nachobr.metodist.ru>
13. <http://www.pedagogy.ru>

4.3. Общие требования к организации учебной практики

Учебная практика является составной частью учебного процесса и имеет целью закрепление и углубление знаний, полученных студентами в процессе обучения, приобретение необходимых умений практической работы.

Организация учебной практики должна быть направлена на:

- комплексное освоение студентами видом профессиональной деятельности,
- формирование общих и профессиональных компетенций,
- приобретение необходимых умений и опыта практического опыта,
- непрерывность, комплексность, последовательность овладения студентами профессиональной деятельностью в соответствии с программой практики, предусматривающей логическую взаимосвязь и сочетание теоретического и практического обучения, преемственность всех этапов практики.

Обязательным условием допуска к учебной практике в рамках профессионального модуля «Преподавание дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе» является освоение теоретических и практических знаний по междисциплинарному курсу.

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требование к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих реализацию программы учебной практики – наличие высшего образования, соответствующего профилю профессионального модуля «Преподавание дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе» и опыта практической деятельности по соответствующей специальности. Руководство практикой осуществляют преподаватели междисциплинарных курсов.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Формой отчетности студента по учебной практике является отчет обучающегося о прохождении практики, аттестационный лист по практике, инструктаж по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, правилам внутреннего распорядка.

По результатам защиты студентами отчетов выставляется дифференцированный зачет по учебной практике.

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 4.1. Проектировать, организовывать и контролировать процесс изучения иностранного языка в начальных классах на ФГОС, примерных основных образовательных программ начального общего образования	– полнота анализа учебно-методических комплектов, учебно-методических материалов; – полнота, точность, аргументированность в оценке соответствия учебно-методических комплектов, учебно-методических материалов требованиям нормативно-правовых документов и современным тенденциям в сфере образования; – соответствие разработанных учебно-методических материалов ФГОС НОО	Наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе практики. Решение педагогических задач, тестирование, устный опрос, разрешение смоделированных педагогических ситуаций.

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
--	--	----------------------------------

ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	– правильная последовательность выполнения действий на практических работах и во время учебной практики; – обоснованность выбора и применение методов и способов решения профессиональных задач; – личная оценка эффективности и качества выполнения работ	Наблюдение и оценка в процессе практики. Анализ характеристики на студента с места прохождения практики.
ОК 2. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	– устойчивость и демонстрация на практике навыков использования информационно-коммуникационных технологий при оформлении рефератов, проектов и др.; – правильность и эффективность решения профессиональных задач с привлечением самостоятельно найденной информации в сетевых ресурсах	Наблюдение и оценка в процессе практики. Анализ характеристики на студента с места прохождения практики.
ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	– оперативность поиска необходимой информации, обеспечивающей наиболее быстрое, полное и эффективное выполнение профессиональных и непрофессиональных задач;	Наблюдение и оценка в процессе практики. Анализ характеристики на студента с места прохождения практики.

	– владение различными традиционными и электронными способами поиска информации; – адекватность оценки полезности найденной информации; – самостоятельность поиска, переработки, сохранения и передачи информации при решении профессиональных задач	
ОК 4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	– степень развития и успешность применения коммуникационных умений на практике; – полнота и четкость представлений того, что результативность выполненной работы зависит от согласованности действий всех участников команды; – владение способами бесконфликтного общения и саморегуляции в коллективе; – соблюдение принципов профессиональной этики и делового общения	Наблюдение и оценка в процессе практики. Анализ характеристики на студента с места прохождения практики.
ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	– использование методов, форм и приемов комфортного взаимодействия, партнерских отношений;	Наблюдение и оценка в процессе практики. Анализ характеристики на студента с места прохождения практики.

	– формулирование предложений по совершенствованию и корректировке уроков в соответствии с целями и задачами урока, особенностями возраста, класса и отдельных обучающихся; – использование делового стиля общения, профессиональной лексики; – использование методов, форм и средств организации работы на уроке, с учетом особенностей детей, класса, возраста	
ОК 9. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	— демонстрация знания правовых норм, регулирующих профессиональную деятельность учителя начальных классов — правильность оформления учебной документации	Наблюдение и оценка в процессе практики. Анализ характеристики на студента с места прохождения практики.