

Частное профессиональное образовательное учреждение
"Южный многопрофильный техникум"

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

УПВ.01.01 РОДНОЙ ЯЗЫК

по программе подготовки специалистов среднего звена специальности

40.02.01 Право и организация социального обеспечения

заочная форма обучения

на базе основного общего образования

Армавир, 2024

ОДОБРЕНА
Цикловой методической комиссией
общеобразовательных дисциплин
Председатель цикловой методической
комиссией

29.02.2024 г. Л.Г. Николаева

УТВЕРЖДАЮ
Директор ЧПОУ ЮМТ

Е.С. Федотенков
«29» февраля 2024 г.

Рассмотрена
На заседании педагогического совета
Протокол № 2 от 29.02.2024 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе письма Министерства образования и науки РФ от 17 марта 2015 г. N 06-259 (Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования), а так же приказа Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" с изменениями и дополнениями .

Разработчики:
Стрельникова Л.Ю., преподаватель
Федотенков Е.С., кандидат исторических наук, доцент, директор Частного профессионального образовательного учреждения «Южный многопрофильный техникум»

Для поступивших в 2022 году, 2021 году

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт программы учебной дисциплины.....	4
2. Структура и содержание учебной дисциплины.....	8
3. Условия реализации учебной дисциплины.....	15
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	17

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

УВП.01.01 Родной язык

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих в соответствии с ФГОС СПО по программе подготовки специалистов среднего звена специальности 40.02.01 Право и организация социального обеспечения

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих: дисциплина относится к профильным дисциплинам общеобразовательного цикла.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Родной язык» направлено на достижение следующих **целей**:

- сформированность представлений о роли родного языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы;
- включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа;
- сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
- сформированность устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры;
- сформированность чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений;
- свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения родным литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- сформированность знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Освоение содержания учебной дисциплины «Родной язык и родная литература» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

- **личностных:**

- воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий с учетом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;

- **метапредметных:**

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- **предметных:**

- формирование понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- формирование навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- формирование понятий и систематизация научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического,

морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств

на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

- формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

- формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

- формирование навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

В результате изучения вариативной части дисциплины «Родной язык» обучающиеся будут

знать:

- основные темы творчества писателей;

- оценку произведения в критике;

- основы анализа текста с точки зрения явной и скрытой, основной и второстепенной информации; владение умениями представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, проектов.

уметь:

- использовать при анализе разные источники (статьи критиков);

- развивать интеллектуальные и творческие способности, навыки самостоятельной деятельности;

- оперировать разными видами чтения, аудирования, говорения и письма, осуществление их выбора в зависимости от коммуникативной задачи;

- анализировать научно-техническую и междисциплинарную информацию.

14. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:
максимальной учебной нагрузки обучающегося 117 часа, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 14 часов;
- самостоятельной работы обучающегося 103 ч.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<i>117</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>14</i>
в том числе:	
лабораторные работы	—
практические занятия	<i>6</i>
контрольные работы	—
курсовая работа (проект) <i>(не предусмотрено)</i>	—
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	<i>103</i>
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(не предусмотрено)</i>	—
работа со словарями, справочниками, энциклопедиями, художественными текстами	<i>43</i>
подготовка сообщений, докладов	<i>60</i>
<i>Итоговая аттестация в форме</i>	<i>коллоквиума</i>

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины УВП.01 Родной язык/Родная литература

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	5
Раздел 1. Язык и культура		22	
Тема 1.1. Язык и общество. Родной язык, литература и культура	Содержание учебного материала	1	1
	<i>Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении.</i>		
	Практические занятия (не предусмотрено)	–	
	Самостоятельная работа студентов	4	
	<i>Подготовка сообщения на тему: «Язык и его функции».</i>		
Тема 1.2. Основные требования к речи	Содержание учебного материала	1	2
	<i>Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, Уместность употребления языковых средств.</i>		
	Практические занятия (не предусмотрено)	–	
	Самостоятельная работа студентов	4	
	<i>Подготовка сообщения на тему: «Свойства хорошей речи».</i>		
Тема 1.3. Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления	Содержание учебного материала	1	2
	<i>Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы).</i>		
	Практические занятия	1	
	<i>Русская лексика с точки зрения её происхождения и употребления</i>		
	Самостоятельная работа студентов	4	
	<i>Написание эссе на тему: «Старославянизмы и их роль в развитии русского языка». Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы.</i>		
Тема 1.4. Язык и речь. Язык и	Содержание учебного материала	1	2

художественная литература.	<i>Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.</i>		
	Практические занятия	1	
	<i>Язык и речь.</i>		
	Самостоятельная работа студентов	4	
<i>Выписать 10 крылатых выражений из произведений писателей 19-20 века: А.С.Пушкина, Н.В.Гоголя, А.Н.Островского, А.П.Чехова, М.А.Булгакова (по выбору обучающегося). Функциональные стили речи. Разговорный стиль. Крылатые слова и выражения в произведениях художественной литературы.</i>			
Раздел 2. Культура речи.		51	
Тема 2.1. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	Содержание учебного материала	1	2
	<i>Активные процессы в области произношения и ударения.</i>		
	Практические занятия	1	
	<i>Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.</i>		
Самостоятельная работа студентов	4		
<i>Из орфоэпического словаря выписать 10 слов, расставить в них ударение. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём. Роль логического ударения в стихотворениях Н. Некрасова.</i>			
Тема 2.2. Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	Содержание учебного материала	1	2
	<i>Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова.</i>		
	Практические занятия	1	
	<i>Лексические нормы современного русского языка</i>		
Самостоятельная работа студентов	4		

	<i>Выписать из фразеологического словаря 5 фразеологизмов, объяснить их происхождение и значение. Прямое и переносное значение слова. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя.</i>		
Тема 2.3. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	Содержание учебного материала	1	2
	<i>Грамматические нормы современного русского литературного языка.</i>		
	Практические занятия <i>Грамматические нормы Построение и интерпретация связного текста</i>	2	
	Самостоятельная работа студентов	4	
	<i>Написать эссе на тему: «Роль имен существительных в произведениях А.С.Пушкина?». Нормы современного русского литературного языка.</i>		
Тема 2.4. Речевой этикет.	Содержание учебного материала	1	2
	<i>Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие этикета.</i>		
	Практические занятия (не предусмотрено)	-	
	Самостоятельная работа студентов	8	
	<i>Подготовка сообщения на тему: «Как быть вежливым?». Речевой этикет Правила сетевого общения. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.</i>		
Тема 2.5. Морфемика и словообразование.	Содержание учебного материала (не предусмотрено)	-	2
	Практические занятия (не предусмотрено)	-	
	Самостоятельная работа студентов	4	
	<i>Подготовка доклада на тему: «Русское письмо и его эволюция». Морфемика и словообразование.</i>		
Тема 2.6. Причастный	Содержание учебного материала (не предусмотрено)	-	2

и деепричастный оборот.			
	Практические занятия (не предусмотрено)	-	
	Самостоятельная работа студентов	8	
	<i>Выписать 5 предложений с причастным и 5 предложений с деепричастными оборотами из романа И.А. Гончарова «Обломов» (глава «Сон Обломова»). Нормы употребления причастий и деепричастий в текстах (практ 8 стр.28) Выделение причастных и деепричастных оборотов Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Способы словообразования. Словообразовательный разбор. Выразительные средства словообразования. Однокоренные слова в произведениях И. Гончарова.</i>		
Тема 2.7. Правописание окончаний и суффиксов разных частей речи.	Содержание учебного материала (не предусмотрено)	-	2
	Практические занятия (не предусмотрено)	-	
	Самостоятельная работа студентов	6	
	<i>Выписать из стихотворения А.С. Пушкина «Смерть поэта» 10 глаголов, определить их спряжение. Правописание окончаний и суффиксов разных частей речи. Правописание окончаний имен существительных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола.</i>		
Тема 2.8. Основные единицы синтаксиса.	Содержание учебного материала (не предусмотрено)	-	2
	Практические занятия (не предусмотрено)	-	
	Самостоятельная работа студентов	5	
	<i>Заполнить примерами таблицу «Виды связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание)». Предмет синтаксиса. Основные единицы синтаксиса Основные единицы синтаксиса: словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое.</i>		
Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.		44	

Тема 3.1. Язык и речь. Виды речевой деятельности	Содержание учебного материала (не предусмотрено)	-	2
	Практические занятия (не предусмотрено)	-	
	Самостоятельная работа студентов	10	
	<i>Оформить памятку «Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях». Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.</i>		
Тема 3.2. Текст как единица языка и речи	Содержание учебного материала (не предусмотрено)	-	2
	Практические занятия (не предусмотрено)	-	
	Самостоятельная работа студентов	6	
	<i>Составить аннотацию на рассказ А.П. Чехова «Ионыч». Текст как произведение речи. Функционально-смысловые типы речи. Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование таблиц и схем для представления информации.</i>		
Тема 3.3. Функциональные стили речи.	Содержание учебного материала (не предусмотрено)	-	2
	Практические занятия (не предусмотрено)	-	
	Самостоятельная работа студентов	10	
	<i>Подготовка сообщения на тему: «Виды интервью в современных СМИ». Стили речи. Разговорная речь. Анекдот, шутка. Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта. Публицистический стиль. Проблемный очерк.</i>		
Тема 3.4. Язык художественной литературы	Содержание учебного материала (не предусмотрено)	-	2
	Практические занятия (не предусмотрено)	-	
	Самостоятельная работа студентов	10	
	<i>Выписать из произведения М.А. Булгакова «Собачье сердце» 10 афоризмов. Художественный стиль речи Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др. Афоризмы в произведениях М.А. Булгакова.</i>		

Тема 3.5. Научный стиль речи.	Содержание учебного материала (не предусмотрено)	-	2
	Практические занятия (не предусмотрено)	-	
	Самостоятельная работа студентов	8	
	<i>Подготовка сообщения на тему: «Языковые особенности научного стиля речи»; составить таблицу «Функциональные стили речи и их признаки». Научный стиль речи. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.</i>		
Всего		117	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета социально-экономических дисциплин.

Кабинет социально-экономических дисциплин:

учебная аудитория, столы, стулья на 18 человек;

компьютер, мультимедийный проектор, интерактивная доска, комплекты тематических плакатов, учебно-методические стенды, комплект карт, исторические экспонаты, учебно-методические пособия.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

- 1.Бабайцева. Русский язык. 10-11 классы. Учебник (углубленный). АО "Издательство Просвещение",2022 <https://profspo.ru/fpu-books/700182>
- 2.Русский язык. 10-11 класс. Учебник. Базовый уровень. ФГОС. Лидия Рыбченкова. М.: Просвещение,2021
- 3.РОДНОЙ РУССКИЙ ЯЗЫК (БАЗОВЫЙ И УГЛУБЛЕННЫЙ УРОВНИ). 10—11 КЛАССЫ. Учебник для СОО А. В. Голубева. М: Юрайт,2022
- 4.Карпенко, А. А. Русский язык : учебное пособие / А. А. Карпенко, Д. В. Павленко. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2019. — 232 с. — ISBN 978-5-7782-3818-3. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/98733>

Дополнительная литература:

- 1.Гольцова Н.Г. Русский язык . Учебник для 10-11 классов.В 2-х ч. Ч 1. М.Рус. Слово.,2015
- 2.Гольцова Н.Г. Русский язык . Учебник для 10-11 классов.В 2-х ч. Ч 2. М.Рус. Слово.,2015
- 3.Глазкова, М. М. Русский язык для студентов колледжей и техникумов : учебник для СПО / М. М. Глазкова, О. Н. Морозова. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 398 с. — ISBN 978-5-4488-1573-7, 978-5-4497-1837-2. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/126277>
- 4.Горская, С. А. Русский язык: интенсивный курс подготовки к тестированию и экзамену / С. А. Горская. — Минск : Тетралит, 2021. — 360 с. — ISBN 978-985-7171-54-5. — Текст : электронный // ЭБС PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/117472>
- 5.Борисова, Т. С. Русский язык. Фонетика. Морфология. Синтаксис : учебное пособие для СПО / Т. С. Борисова, Т. И. Заворина. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 179 с. — ISBN 978-5-4488-0784-8, 978-5-4497-0448-1. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/96026>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>знания:</p> <ul style="list-style-type: none">- основные темы творчества писателей;- оценку произведения в критике;- основы анализа текста с точки зрения явной и скрытой, основной и второстепенной информации; владение умениями представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, проектов. <p>умения:</p> <ul style="list-style-type: none">- использовать при анализе разные источники (статьи критиков);- развивать интеллектуальные и творческие способности, навыки самостоятельной деятельности;- оперировать разными видами чтения, аудирования, говорения и письма, осуществление их выбора в зависимости от коммуникативной задачи;- анализировать научно-техническую и междисциплинарную информацию. <p>• Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none">- воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий с учетом устойчивых познавательных интересов;- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира,	<p>устный опрос, письменный опрос, практическая работа, тестирование</p>

творческой деятельности эстетического характера;

- **метапредметных:**

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- **предметных:**

- формирование понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

- формирование навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

- формирование понятий и систематизация научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

- формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими,

<p>лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;</p> <ul style="list-style-type: none">- формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;- формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;- формирование навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.	
--	--