

Частное профессиональное образовательное учреждение
"Южный многопрофильный техникум"

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.05 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

по программе подготовки специалистов среднего звена специальности

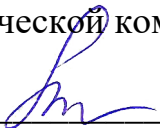
38.02.03 Операционная деятельность в логистике

на базе среднего общего образования

на базе основного общего образования

Армавир, 2021

ОДОБРЕНА
цикловой
методической комиссией по специальности
38.02.03 Операционная деятельность в
логистике
Председатель цикловой
методической комиссией


О.А. Бондарь
15.06.2021 г.



Рассмотрена
На заседании педагогического совета
Протокол № 6 от 15.06.2021 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе
Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС)
по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО)
38.02.03 Операционная деятельность в логистике, утвержденного приказом
Министерства образования и науки РФ от 28 июля 2014 г. N 834

Организация-разработчик: Частное профессиональное образовательное
учреждение «Южный многопрофильный техникум»

Разработчики:
Писарева Е. С., преподаватель
Федотенков Е.С., кандидат исторических наук, доцент

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт рабочей программы дисциплины	4
2. Структура и содержание учебной дисциплины	6
3. Условия реализации учебной дисциплины	12
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	14

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 38.02.03 Операционная деятельность в логистике.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл и относится к дисциплинам вариативной части.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- *применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;*
- *соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;*
- *создавать тексты в устной и письменной форме, различать элементы нормированной и ненормированной речи, редактировать собственные тексты и тексты других авторов.*

знать:

- *смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;*
- *основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;*
- *орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.*

Перечень формируемых компетенций:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен овладеть следующими общими компетенциями:

ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2 Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3 Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4 Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного

развития.
ОК 5 Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6 Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7 Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.
ОК 8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9 Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 99 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 66 часов;

самостоятельной работы обучающегося 33 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	99
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	66
в том числе:	
лабораторные работы	—
практические занятия	50
контрольные работы	—
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	—
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	33
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрено)</i>	—
работа с источниками информации	17
конспектирование	16
<i>Итоговая аттестация в форме</i>	<i>дифференцированного зачета</i>

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1.		13	
Культура речи. Понятие о системе языка			
Тема 1.1. Система языка, его единицы и уровни	Содержание учебного материала	1	
	1 <i>Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.</i>		1
	Лабораторные работы (не предусмотрены)	—	
	Практические занятия	2	
	<i>Анализ взаимосвязей единиц разных уровней языка.</i> <i>Анализ взаимосвязей единиц разных уровней языка.</i>		
	Контрольные работы (не предусмотрены)	—	
Тема 1.2. Языковые нормы	Содержание учебного материала	1	
	1 <i>Языковая норма и её основные особенности. Основные виды языковых норм: орфоэпические, лексические, стилистические и грамматические (морфологические, синтаксические). Наличие норм – важнейший признак литературного языка. Норма как образцовое употребление единиц языка.</i>		2
	Лабораторные работы (не предусмотрены)	—	
	Практические занятия	3	
	<i>Творческий диктант.</i> <i>Анализ основных видов языковых норм.</i> <i>Анализ основных видов языковых норм.</i>		
	Контрольные работы (не предусмотрены)	—	
Тема 2.1. Речевое общение и его виды	Содержание учебного материала	1	
	1 <i>Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Речевая ситуация и её компоненты: участники – адресант и адресат, обстоятельства речевого общения: личное – неличное, официальное – неофициальное, подготовленное – спонтанное. Условия речевого общения.</i>		2
	Лабораторные работы (не предусмотрены)	—	
	Практические занятия	5	
	<i>Создание различных условий речевого общения.</i> <i>Создание различных условий речевого общения.</i> <i>Анализ компонентов речевой ситуации.</i> <i>Анализ компонентов речевой ситуации.</i> <i>Анализ компонентов речевой ситуации.</i>		
	Контрольные работы (не предусмотрены)	—	
Раздел 2.		27	
Культура речи. Речевое общение			

	Самостоятельная работа обучающихся <i>работа с источниками информации</i> <i>работа с источниками информации</i> <i>конспектирование (в соответствии с темой)</i>	3	
Тема 2.2. Формы речи	Содержание учебного материала	1	2
	<i>Формы речи: устная и письменная. Основные особенности устной и письменной речи. Виды речи: монолог и диалог. Развитие умений монологической и диалогической речи в разных сферах общения. Совершенствование культуры восприятия устной монологической и диалогической речи (аудирование).</i>		
	Лабораторные работы (не предусмотрены)	—	
	Практические занятия	5	
	<i>Работа с разными видами речи.</i> <i>Умение вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог – обмен информацией, мнениями.</i> <i>Умение вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог – обмен информацией, мнениями.</i> <i>Аудирование.</i> <i>Аудирование.</i>		
	Контрольные работы (не предусмотрены)	—	
Самостоятельная работа обучающихся <i>работа с источниками информации</i> <i>работа с источниками информации</i> <i>конспектирование (в соответствии с темой)</i>	3		
Тема 2.3. Текст как единица общения	Содержание учебного материала	1	2
	<i>Текст (высказывание) как единица общения. Тема, тематика, основная мысль текста (идея), проблема, проблематика. Языковые способы и средства организации текста. Параллельная и цепная связи предложений в тексте. Типы текста: повествование, описание, рассуждение.</i>		
	Лабораторные работы (не предусмотрены)		
	Практические занятия	5	
	<i>Творческий диктант.</i> <i>Творческий диктант.</i> <i>Определение типов текста.</i> <i>Выявление языковых способов и средств организации текста.</i> <i>Выявление языковых способов и средств организации текста.</i>		
	Контрольные работы (не предусмотрены)	—	
Самостоятельная работа обучающихся <i>работа с источниками информации</i> <i>работа с источниками информации</i> <i>конспектирование (в соответствии с темой)</i>	3		
Раздел 3. Функциональные разновидности языка		19	
Тема 3.1. Разговорная речь	Содержание учебного материала	1	2
	<i>Разговорная речь, сфера её использования, назначение. Общие признаки разговорной речи. Интонационные особенности разговорной речи. Жанры речевого общения (рассказ, беседа, спор). Невербальные средства общения.</i>		
	Лабораторные работы (не предусмотрены)	—	
Практические занятия	5		

	Изучение разговорной речи. Изучение разговорной речи. Определение общих признаков разговорной речи. Выявление интонационных особенностей. Разграничение жанров речевого общения.		
	Контрольные работы (не предусмотрены)	—	
	Самостоятельная работа обучающихся работа с источниками информации работа с источниками информации конспектирование (в соответствии с темой)	3	
Тема 3.2. Культура письменной и устной речи	Содержание учебного материала	2	
	Речевая деятельность героев литературных произведений – образец речевого поведения носителей языка разных возрастов и социальных групп. Основные качества хорошей речи: содержательность, точность, логичность, правильность, выразительность, чистота, эмоциональность. Языковая норма.		2
	Лабораторные работы (не предусмотрены)	—	
	Практические занятия	5	
	Исследование речевой деятельности героев литературных произведений Исследование речевой деятельности героев литературных произведений Выделение основных качеств хорошей речи. Анализ понятия «языковая норма». Анализ понятия «языковая норма».		
	Контрольные работы (не предусмотрены)	—	
	Самостоятельная работа обучающихся работа с источниками информации работа с источниками информации конспектирование (в соответствии с темой)	3	
Раздел 4. Функциональные стили речи		40	
Тема 4.1. Научный стиль	Содержание учебного материала	2	
	Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля. Разновидности научного стиля. Основные жанры научного стиля.		2
	Лабораторные работы (не предусмотрены)		
	Практические занятия	5	
	Анализ сферы использования научного стиля. Анализ сферы использования научного стиля. Изучение разновидностей научного стиля Изучение разновидностей научного стиля Необходимость разграничения жанров научного стиля.		
	Контрольные работы (не предусмотрены)	—	
	Самостоятельная работа обучающихся работа с источниками информации работа с источниками информации конспектирование (в соответствии с темой)	3	
Тема 4.2. Официально- деловой стиль	Содержание учебного материала	2	
	Официально-деловой стиль, его использование, назначение, основные признаки. Основные жанры официально-делового стиля. Форма и структура делового документа.		2
	Лабораторные работы (не предусмотрены)		

	Практические занятия		5	
	<i>Выявление основных признаков официально-делового стиля.</i>			
	<i>Выявление основных признаков официально-делового стиля.</i>			
	<i>Исследовательская работа в разных жанрах официально-делового стиля.</i>			
Контрольные работы (не предусмотрены)		—		
Самостоятельная работа обучающихся		3		
<i>работа с источниками информации</i>				
<i>работа с источниками информации</i>				
<i>конспектирование (в соответствии с темой)</i>				
Тема 4.3. Публицистический стиль	Содержание учебного материала		2	2
	1	<i>Публицистический стиль, сфера его использования, назначение. Признаки публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля. Ораторское мастерство. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов.</i>		
	2	<i>Жанры публицистического стиля. Ораторское мастерство. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов.</i>		
	Лабораторные работы (не предусмотрены)			
	Практические занятия		5	
	<i>Создание текстов публицистического стиля.</i>			
	<i>Создание текстов публицистического стиля.</i>			
	<i>Выявление признаков публицистического стиля в этих текстах на практическом занятии.</i>			
	<i>Знакомство с искусством публичного выступления</i>			
	<i>Знакомство с искусством публичного выступления.</i>			
Контрольные работы (не предусмотрены)		—		
Самостоятельная работа обучающихся		3		
<i>работа с источниками информации</i>				
<i>работа с источниками информации</i>				
<i>конспектирование (в соответствии с темой)</i>				
Тема 4.4. Художественный стиль	Содержание учебного материала		2	2
	1	<i>Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка.</i>		
	2	<i>Основные признаки художественной речи. Использование изобразительно-выразительных средств в художественной речи. Использование разных стилей речи в художественных произведениях.</i>		
	Лабораторные работы (не предусмотрены)			
	Практические занятия		5	
	<i>Работа с текстом художественной литературы.</i>			
	<i>Работа с текстом художественной литературы.</i>			
	<i>Определение темы, главной мысли текста.</i>			
	<i>Какими средствами художественной выразительности автор создает поэтические образы и передает общий эмоциональный настрой.</i>			
	<i>Выпишите из текста примеры эпитетов, сравнений, метафор, олицетворений и т.д.</i>			
Контрольные работы (не предусмотрены)		—		
Самостоятельная работа обучающихся		3		
<i>работа с источниками информации</i>				
<i>работа с источниками информации</i>				
<i>конспектирование (в соответствии с темой)</i>				
Всего:			99	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия кабинета русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий по русскому языку;
- лингвистические словари.

Технические средства обучения:

- мультимедийный проектор;
- ноутбук.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Русский язык и культура речи: Уч./О.Я.Гойхман - 2 изд. - 240с. М.:ИНФРА-М,2015
2. Русский язык и культура речи : учебное пособие / М. В. Невежина, Е. В. Шарохина, Е. Б. Михайлова [и др.]. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — ISBN 5-238-00860-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/71053.html>
3. Русский язык и культура речи : учебное пособие для СПО / Е. Н. Бегаева, Е. А. Бойко, Е. В. Михайлова, Е. В. Шарохина. — Саратов : Научная книга, 2019. — 274 с. — ISBN 978-5-9758-1897-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/87080.html>
4. Мистюк, Т. Л. Стилистика русского языка и культура речи. Теория : учебное пособие / Т. Л. Мистюк. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2017. — 84 с. — ISBN 978-5-7782-3165-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/91434.html>
5. Горовая, И. Г. Стилистика русского языка и культура речи : практикум для СПО / И. Г. Горовая. — Саратов : Профобразование, 2020. — 198 с. — ISBN 978-5-4488-0633-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/92172.html>
6. Горовая, И. Г. Русский язык и культура речи : практикум для СПО / И. Г. Горовая. — Саратов : Профобразование, 2020. — 145 с. — ISBN 978-5-4488-0632-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/92162.html>

Дополнительная литература:

1. Антонова Е.С. Русский язык и культура речи. Учебник. М. :АКАДЕМИЯ,2013
2. Курс по русскому языку и культуре речи / . — Новосибирск : Сибирское университетское издательство, Норматика, 2017. — 120 с. — ISBN 978-5-4374-0808-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/65234.html>
3. Выходцева, И. С. Русский язык и культура речи. Тесты : практикум / И. С. Выходцева. — 2-е изд. — Саратов : Вузовское образование, 2020. — 50 с. — ISBN 978-5-4487-0650-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/89685.html>
4. Перепелицына, Ю. Р. Практикум по культуре русской устной и письменной речи (нормативный аспект русского языка) : учебное пособие / Ю. Р. Перепелицына. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2016. — 243 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/66091.html>
5. Гарифуллина, Н. К. Русский язык и культура профессиональной речи : учебное пособие / Н. К. Гарифуллина, И. В. Вяткина. — Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2013. — 83 с. — ISBN 978-5-7882-1469-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/62659.html>

Интернет-ресурсы:

1. www.grammar.ru (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).
2. www.krugosvet.ru (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»).
3. www.school-collection.edu.ru (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»).
4. www.spravka.gramota.ru (сайт «Справочная служба русского языка»).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения:	
- применять в практике речевого общения основные орфоэтические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;	фронтальный опрос, индивидуальный опрос, тестирование, объяснительный диктант, творческий диктант
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	фронтальный опрос, индивидуальный опрос, тестирование, объяснительный диктант, творческий диктант
- создавать тексты в устной и письменной форме, различать элементы нормированной и ненормированной речи, редактировать собственные тексты и тексты других авторов.	фронтальный опрос, индивидуальный опрос, тестирование, объяснительный диктант, творческий диктант
Знания:	
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	фронтальный опрос, индивидуальный опрос, тестирование, объяснительный диктант, творческий диктант
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	фронтальный опрос, индивидуальный опрос, тестирование, объяснительный диктант, творческий диктант
- орфоэтические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	фронтальный опрос, индивидуальный опрос, тестирование, объяснительный диктант, творческий диктант