

Частное профессиональное образовательное учреждение
"Южный многопрофильный техникум"

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУП.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

по программе подготовки квалифицированных рабочих, служащих

46.01.02 Архивариус
на базе основного общего образования

ОДОБРЕНА
цикловой
методической комиссией
общеобразовательных дисциплин
Председатель цикловой
методической комиссией



Л.Г. Николаева

16.06.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ЧПОУ ЮМТ
_____ Е.С. Федотенков
«16» июня 2023 г.

Рассмотрена
На заседании педагогического совета
Протокол № 6 от 16.06.2023 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 034700.02 Архивариус, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 2 августа 2013 г. N 654

Организация-разработчик: Частное профессиональное образовательное учреждение «Южный многопрофильный техникум»

Разработчики:
Андрющенко В.И., преподаватель

Федотенков Е.С., кандидат исторических наук, доцент, директор Частного профессионального образовательного учреждения «Южный многопрофильный техникум»

Для поступивших в 2023 году.

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|----|
| 1. Паспорт программы учебной дисциплины..... | 4 |
| 2. Структура и содержание учебной дисциплины..... | 7 |
| 3. Условия реализации учебной дисциплины..... | 21 |
| 4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины..... | 22 |

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУП.01 Русский язык

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих в соответствии с ФГОС СПО по профессии 46.01.02 Архивариус

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина относится к базовым дисциплинам общеобразовательной подготовки.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Содержание программы учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации;
- готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;
- навыков самоорганизации и саморазвития;
- информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а

также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

предметных:

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:
максимальной учебной нагрузки обучающегося 72 часа, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов;
самостоятельной работы 24 часа

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Объем часов |
|---|--------------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 72 |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) | 48 |
| в том числе: | |
| лабораторные работы | — |
| практические занятия | 24 |
| контрольные работы | — |
| курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i> | — |
| Самостоятельная работа обучающегося (всего) | 24 |
| <i>Итоговая аттестация в форме</i> | <i>экзамена</i> |

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУП.01 Русский язык

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся | Объем часов | Уровень освоения | ЛР реализации программы воспитания |
|---|--|-------------|------------------|------------------------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | |
| Введение | Содержание учебного материала | 0,5 | | |
| | Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении специальностей СПО. | | 1 | 5,8,11,17 |
| | Практические занятия (не предусмотрены) | — | | |
| | Самостоятельная работа | 0,5 | | |
| | Работа с учебной литературой, конспектами | | | |
| Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи | | | | |
| Тема 1.1. Язык и речь | Содержание учебного материала | 0,5 | | |
| | Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. | | 2 | 5,8,11,17 |
| | Практические занятия | 1 | | |
| | Русский язык в современном мире. Язык и культура. | | | |
| | Самостоятельная работа | 0,5 | | |
| Работа с учебной литературой, конспектами | | | | |
| Тема 1.2. Функциональные стили речи | Содержание учебного материала | 1 | | |
| | Функциональные стили речи и их особенности. | | 2 | 5,8,11,17 |
| | Практические занятия | 1 | | |
| | Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи | | | |
| | Самостоятельная работа | 1 | | |
| Работа с учебной литературой, конспектами | | | | |
| Тема 1.3. Разговорный | Содержание учебного материала | 0,5 | | |
| | Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. | | 2 | 5,8,11,17 |

| | | | | |
|--|--|-----|---|-----------|
| стиль речи | Практические занятия (не предусмотрены) | — | | |
| | Самостоятельная работа Работа с учебной литературой, конспектами | 0,5 | | |
| Тема 1.4. Научный стиль речи | Содержание учебного материала | 0,5 | | |
| | Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. | | 2 | 5,8,11,17 |
| | Практические занятия (не предусмотрены) | — | | |
| | Самостоятельная работа Работа с учебной литературой, конспектами | 0,5 | | |
| Тема 1.5. Официально-деловой стиль речи | Содержание учебного материала | 0,5 | | |
| | Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. | | 2 | 5,8,11,17 |
| | Практические занятия (не предусмотрены) | — | | |
| | Самостоятельная работа Работа с учебной литературой, конспектами | 0,5 | | |
| Тема 1.6. Публицистический стиль речи | Содержание учебного материала | 0,5 | | |
| | Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. | | 2 | 5,8,11,17 |
| | Практические занятия (не предусмотрены) | — | | |
| | Самостоятельная работа Работа с учебной литературой, конспектами | 0,5 | | |
| Тема 1.7. Художественный стиль речи | Содержание учебного материала | 0,5 | | |
| | Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др. | | 2 | 5,8,11,17 |
| | Практические занятия | 1,5 | | |
| | Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу). Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу). | | | |
| | Самостоятельная работа Работа с учебной литературой, конспектами | 0,5 | | |
| | | | | |
| Тема 1.8. Текст как произведение | Содержание учебного материала | 0,5 | | |
| | Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная | | 2 | 5,8,11,17 |

| | | | | |
|--|---|-----|---|-----------|
| речи | переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. | | | |
| | Практические занятия (не предусмотрены) | — | | |
| | Самостоятельная работа | 0,5 | | |
| | Работа с учебной литературой, конспектами | | | |
| Тема 1.9. Функционально-смысловые типы речи | Содержание учебного материала | 0,5 | | |
| | Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. | | | 5,8,11,17 |
| | Практические занятия (не предусмотрены) | — | | |
| | Самостоятельная работа | 0,5 | | |
| | Работа с учебной литературой, конспектами | | | |
| Тема 1.10. Лингвостилистический анализ текста | Содержание учебного материала | 1 | | |
| | Лингвостилистический анализ текста. | | 2 | 5,8,11,17 |
| | Практические занятия | 2 | | |
| | Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста | | | |
| | Освоение видов переработки текста | | | |
| | Самостоятельная работа | 1 | | |
| | Работа с учебной литературой, конспектами | | | |
| Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография | | | | |
| Тема 2.1. Фонетические единицы | Содержание учебного материала | 0,5 | | |
| | Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. | | 2 | 5,8,11,17 |
| | Практические занятия | 0,5 | | |
| | Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка, Сопоставление устной и письменной речи. Наблюдение над выразительными средствами фонетики | | | |
| | Самостоятельная работа | 0,5 | | |
| | Работа с учебной литературой, конспектами | | | |
| Тема 2.2. Орфоэпические нормы | Содержание учебного материала | 0,5 | | |
| | Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. | | 2 | 5,8,11,17 |

| | | | | |
|--|--|-----|---|-----------|
| | Использование орфоэпического словаря. | | | |
| | Практические занятия | 0,5 | | |
| | Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов | | | |
| | Самостоятельная работа | 0,5 | | |
| | Работа с учебной литературой, конспектами | | | |
| Раздел 3. Лексикология и фразеология | | | | |
| Тема 3.1. Слово в лексической системе языка | Содержание учебного материала | 0,5 | | |
| | Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. | | 2 | 5,8,11,17 |
| | Практические занятия (не предусмотрены) | — | | |
| | Самостоятельная работа | 0,5 | | |
| | Работа с учебной литературой, конспектами | | | |
| Тема 3.2. Русская лексика с точки зрения ее происхождения | Содержание учебного материала | 0,5 | | |
| | Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы). | | 2 | 5,8,11,17 |
| | Практические занятия (не предусмотрены) | — | | |
| | Самостоятельная работа | 0,5 | | |
| | Работа с учебной литературой, конспектами | | | |
| Тема 3.3. Лексика с точки зрения ее употребления | Содержание учебного материала | 0,5 | | |
| | Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. | | | 5,8,11,17 |
| | Практические занятия (не предусмотрены) | — | | |
| | Самостоятельная работа | 0,5 | | |
| | Работа с учебной литературой, конспектами | | | |
| Тема 3.4. Активный и пассивный словарный запас | Содержание учебного материала | 0,5 | | |
| | Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. | | 2 | 5,8,11,17 |

| | | | | |
|---|--|-----|---|-----------|
| | Практические занятия (не предусмотрены) | — | | |
| | Самостоятельная работа | 0,5 | | |
| | Работа с учебной литературой, конспектами | | | |
| Тема 3.5. Фразеологизмы | Содержание учебного материала | 1 | | |
| | Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. | | 2 | 5,8,11,17 |
| | Практические занятия (не предусмотрены) | — | | |
| | Самостоятельная работа | 1 | | |
| | Работа с учебной литературой, конспектами | | | |
| Тема 3.6. Лексические нормы | Содержание учебного материала | 1 | | |
| | Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление. | | 2 | 5,8,11,17 |
| | Практические занятия | 2 | | |
| | Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления | | | |
| | Самостоятельная работа | 1 | | |
| | Работа с учебной литературой, конспектами | | | |
| Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография | | | | |
| Тема 4.1. Понятие морфемы как значимой части слова | Содержание учебного материала | 1 | | |
| | Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. | | 2 | 5,8,11,17 |
| | Практические занятия | 1 | | |
| | Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики | | | |
| | Самостоятельная работа | 1 | | |
| | Работа с учебной литературой, конспектами | | | |

| | | | | |
|---|--|-----|---|-----------|
| Тема 4.2. Способы словообразования | Содержание учебного материала | 0,5 | | |
| | Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ. | | 2 | 5,8,11,17 |
| | Практические занятия | 1,5 | | |
| | Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте | | | |
| | Самостоятельная работа | 0,5 | | |
| | Работа с учебной литературой, конспектами | | | |
| Тема 4.3. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок при- / пре-. Правописание сложных слов | Содержание учебного материала | 0,5 | | |
| | Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок при- / пре-. Правописание сложных слов. | | 2 | 5,8,11,17 |
| | Практические занятия | 1,5 | | |
| | Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования | | | |
| | Самостоятельная работа | 0,5 | | |
| | Работа с учебной литературой, конспектами | | | |
| Раздел 5. Морфология и орфография | | | | |
| Тема 5.1. Грамматические признаки слова | Содержание учебного материала | 0,5 | | |
| | Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. | | 2 | 5,8,11,17 |
| | Практические занятия | 1,5 | | |
| | Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. | | | |

| | | | | |
|--|---|-----|---|-----------|
| | Самостоятельная работа | 0,5 | | |
| | Работа с учебной литературой, конспектами | | | |
| Тема 5.2. Имя существительное | Содержание учебного материала | 0,5 | | |
| | Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи. | | 2 | 5,8,11,17 |
| | Практические занятия (не предусмотрены) | — | | |
| | Самостоятельная работа | 0,5 | | |
| | Работа с учебной литературой, конспектами | | | |
| Тема 5.3. Имя прилагательное | Содержание учебного материала | 0,5 | | |
| | Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи. | | 2 | 5,8,11,17 |
| | Практические занятия (не предусмотрены) | — | | |
| | Самостоятельная работа | 0,5 | | |
| | Работа с учебной литературой, конспектами | | | |
| Тема 5.4. Имя числительное | Содержание учебного материала | 0,5 | | |
| | Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и других с существительными разного рода. | | 2 | 5,8,11,17 |
| | Практические занятия (не предусмотрены) | — | | |
| | Самостоятельная работа | 0,5 | | |
| | Работа с учебной литературой, конспектами | | | |
| Тема 5.5. Местоимение | Содержание учебного материала | 0,5 | | |
| | Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм. | | 2 | 5,8,11,17 |

| | | | | |
|--|--|-----|---|-----------|
| | Практические занятия (не предусмотрены) | — | | |
| | Самостоятельная работа | 0,5 | | |
| | Работа с учебной литературой, конспектами | | | |
| Тема 5.6. Глагол | Содержание учебного материала | 0,5 | | |
| | Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола. | | 2 | 5,8,11,17 |
| | Практические занятия (не предусмотрены) | — | | |
| | Самостоятельная работа | 0,5 | | |
| | Работа с учебной литературой, конспектами | | | |
| Тема 5.7. Причастие как особая форма глагола | Содержание учебного материала | 0,5 | | |
| | Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание не с причастиями. Правописание -н- и -нн- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. | | 2 | 5,8,11,17 |
| | Практические занятия (не предусмотрены) | — | | |
| | Самостоятельная работа | 0,5 | | |
| | Работа с учебной литературой, конспектами | | | |
| Тема 5.8. Деепричастие как особая форма глагола | Содержание учебного материала | 0,5 | | |
| | Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. | | 2 | 5,8,11,17 |
| | Практические занятия (не предусмотрены) | — | | |
| | Самостоятельная работа | 0,5 | | |
| | Работа с учебной литературой, конспектами | | | |
| Тема 5.9. Наречие | Содержание учебного материала | 0,5 | | |
| | Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. | | 2 | 5,8,11,17 |
| | Практические занятия | 2 | | |
| | Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: | | | |

| | | | | |
|---|--|-----|---|-----------|
| | грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора | | | |
| | Самостоятельная работа | 0,5 | | |
| | Работа с учебной литературой, конспектами | | | |
| Тема 5.10. Слова категории состояния (безлично- предикативные слова) | Содержание учебного материала | 0,5 | | |
| | Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи. | | 2 | 5,8,11,17 |
| | Практические занятия (не предусмотрены) | — | | |
| | Самостоятельная работа | 0,5 | | |
| | Работа с учебной литературой, конспектами | | | |
| Тема 5.11. Предлог как часть речи | Содержание учебного материала | 0,5 | | |
| | Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Использование предлогов в составе словосочетаний. Использование существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др. | | 2 | 5,8,11,17 |
| | Практические занятия (не предусмотрены) | — | | |
| | Самостоятельная работа | 0,5 | | |
| | Работа с учебной литературой, конспектами | | | |
| Тема 5.12. Союз как часть речи | Содержание учебного материала | 0,5 | | |
| | Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Использование союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. | | 2 | 5,8,11,17 |
| | Практические занятия (не предусмотрены) | — | | |
| | Самостоятельная работа | 0,5 | | |
| | Работа с учебной литературой, конспектами | | | |
| Тема 5.13. Частица как часть речи | Содержание учебного материала | 0,5 | | |
| | Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц не и ни с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. | | 2 | 5,8,11,17 |

| | | | | |
|--|---|-----|---|-----------|
| | Употребление частиц в речи. | | | |
| | Практические занятия (не предусмотрены) | — | | |
| | Самостоятельная работа | 0,5 | | |
| | Работа с учебной литературой, конспектами | | | |
| Тема 5.14. Междометия и звукоподражательные слова | Содержание учебного материала | 0,5 | | |
| | Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи. | | 2 | 5,8,11,17 |
| | Практические занятия (не предусмотрены) | — | | |
| | Самостоятельная работа | 0,5 | | |
| | Работа с учебной литературой, конспектами | | | |
| Раздел 6. Синтаксис и пунктуация | | | | |
| Тема 6.1. Основные единицы синтаксиса | Содержание учебного материала | 0,5 | | |
| | Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. | | 2 | 5,8,11,17 |
| | Практические занятия | 1 | | |
| | Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов | | | |
| | Самостоятельная работа | 0,5 | | |
| | Работа с учебной литературой, конспектами | | | |
| Тема 6.2. Словосочетание | Содержание учебного материала | 0,5 | | |
| | Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний. | | 2 | 5,8,11,17 |
| | Практические занятия | 1,5 | | |
| | Наблюдение над существенными признаками словосочетания. Особенности употребления словосочетаний. Синонимия словосочетаний | | | |
| | Самостоятельная работа | 0,5 | | |
| | Работа с учебной литературой, конспектами | | | |
| Тема 6.3. | Содержание учебного материала | 0,5 | | |

| | | | | |
|--|--|-----|---|-----------|
| Простое предложение | Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. | | 2 | 5,8,11,17 |
| | Практические занятия | 1,5 | | |
| | Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения. Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения. | | | |
| | Самостоятельная работа | 0,5 | | |
| | Работа с учебной литературой, конспектами | | | |
| Тема 6.4. Осложненное простое предложение | Содержание учебного материала | 0,5 | | |
| | Осложненное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. Использование | | 2 | 5,8,11,17 |

| | | | | |
|--|--|-----|---|-----------|
| | обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. | | | |
| | Практические занятия | 1,5 | | |
| | Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов | | | |
| | Самостоятельная работа | 0,5 | | |
| | Работа с учебной литературой, конспектами | | | |
| Тема 6.5. Сложное предложение | Содержание учебного материала | 0,5 | | |
| | Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи. | | 2 | 5,8,11,17 |
| | Практические занятия | 1,5 | | |
| | Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам | | | |
| | Самостоятельная работа | 0,5 | | |
| | Работа с учебной литературой, конспектами | | | |
| Тема 6.6. Сложноподчиненное | Содержание учебного материала | 0,5 | | |
| | Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах | | 2 | 5,8,11,17 |

| | | | | |
|---|--|----------------|---|-----------|
| предложение | и стилях речи. | | | |
| | Практические занятия | 0,5 | | |
| | Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения. | | | |
| | Самостоятельная работа | 0,5 | | |
| | Работа с учебной литературой, конспектами | | | |
| Тема 6.7. Бессоюзное сложное предложение | Содержание учебного материала | 0,5 | | |
| | Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. | | 2 | 5,8,11,17 |
| | Практические занятия | 0,5 | | |
| | Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему. | | | |
| | Самостоятельная работа | 0,5 | | |
| | Работа с учебной литературой, конспектами | | | |
| Форма аттестации | | | | |
| | | экзамен | | |
| Всего: | | 72 | | |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета русского языка и литературы:

- посадочные места обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплекты тематических плакатов,
- учебно-методические стенды.

Технические средства обучения:

- ноутбук,
- проектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Бабайцева В. В. Русский язык. 10-11 классы. Углубленный уровень. Учебник. М.: Просвещение, 2021
2. Русский язык. 10-11 класс. Учебник. Базовый уровень. ФГОС. Лидия Рыбченкова. М.: Просвещение, 2021
3. Бабайцева. Русский язык. 10-11 классы. Учебник (углубленный). АО "Издательство Просвещение", 2022 <https://profspo.ru/fpu-books/700182>

Дополнительная литература:

4. Глазкова, М. М. Русский язык для студентов колледжей и техникумов : учебник для СПО / М. М. Глазкова, О. Н. Морозова. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 398 с. — ISBN 978-5-4488-1573-7, 978-5-4497-1837-2. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/126277>
5. Горская, С. А. Русский язык: интенсивный курс подготовки к тестированию и экзамену / С. А. Горская. — Минск : Тетралит, 2021. — 360 с. — ISBN 978-985-7171-54-5. — Текст : электронный // ЭБС PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/117472>
6. Современный русский язык : учебно-методическое пособие для СПО / составители А. В. Блохинская [и др.]. — Саратов : Профобразование, 2021. — 140 с. — ISBN 978-5-4488-1156-2. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/105158>
7. Морозова, Л. В. Современный русский язык: Часть I. Словообразование. Морфология. Орфография. Часть II. Синтаксис. Пунктуация / Л. В. Морозова. — Санкт-Петербург : Антология, 2021. — 279 с. — ISBN 5-94962-081-X. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/104156>

Интернет-ресурсы:

1. www.eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР).
2. www.ruscorgora.ru (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).

3. www.russkiyjazik.ru (энциклопедия «Языкознание»).
4. www.etymolog.ruslang.ru (Этимология и история русского языка).
5. www.rus.1september.ru (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
6. www.uchportal.ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).
7. www.Ucheba.com (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru)).
8. www.metodiki.ru (Методики).
9. www.posobie.ru (Пособия).
10. www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).
11. www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267 (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).
12. www.spravka.gramota.ru (Справочная служба русского языка).
13. www.slovari.ru/dictsearch (Словари. ру).
14. www.gramota.ru/class/coach/tbgramota (Учебник грамоты).
15. www.gramota.ru (Справочная служба).
16. www.grammar.ru/ЕХМ (Экзамены. Нормативные документы).
17. www.grammar.ru (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).
18. www.krugosvet.ru (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»).
19. www.school-collection.edu.ru (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

| Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания) | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения |
|---|--|
| Личностные: | |
| <ul style="list-style-type: none"> - воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; - понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; - осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; - формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; - способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; - готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; - способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования; | <p>Фронтальный опрос Индивидуальный опрос Тестирование Объяснительный диктант Творческий диктант</p> |
| Метапредметные: | |
| <ul style="list-style-type: none"> - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; - владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; - применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; - овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая | <p>Фронтальный опрос Индивидуальный опрос Тестирование Объяснительный диктант Творческий диктант</p> |

| | |
|---|--|
| <p>умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p> <p>- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;</p> | |
| <p>Предметные:</p> | |
| <p>- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</p> <p>- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p> <p>- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</p> <p>- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p> <p>- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p> <p>- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</p> <p>- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;</p> <p>- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</p> <p>- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p> <p>- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.</p> | <p>Фронтальный опрос Индивидуальный опрос Тестирование Объяснительный диктант Творческий диктант</p> |