

Частное профессиональное образовательное учреждение
"Южный многопрофильный техникум"

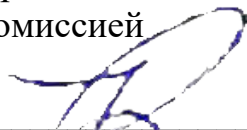
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

УПВ.01.01 РОДНОЙ ЯЗЫК

по программе подготовки специалистов среднего звена специальности

35.01.19 Мастер садово-паркового и ландшафтного строительства
на базе основного общего образования

ОДОБРЕНА
Цикловой методической комиссией
общеобразовательных дисциплин
Председатель цикловой методической
комиссией



Л.Г. Николаева

17.06.2022 г.

Рассмотрена
На заседании педагогического совета
Протокол № 6 от 17.06.2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ЧПОУ ЮМТ
Е.С. Федотенков
«17» июня 2022 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе письма Министерства образования и науки РФ от 17 марта 2015 г. N 06-259 (Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования), а так же приказа Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" с изменениями и дополнениями .

Организация-разработчик: Частное профессиональное образовательное учреждение «Южный многопрофильный техникум»

Разработчики:

Деревянко Т. Ю., преподаватель

Федотенков Е.С., кандидат исторических наук, доцент, директор Частного профессионального образовательного учреждения «Южный многопрофильный техникум»

Для поступивших в 2022 году

Рецензенты:

Начальник юридического отдела ООО «Главстрой – Усть-Лабинск»

Л. А. Ченчик

Главный специалист по социальным вопросам А. А. Калинина

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт программы учебной дисциплины.....	4
2. Структура и содержание учебной дисциплины.....	8
3. Условия реализации учебной дисциплины.....	15
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	16

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

УПВ.01 Родной язык/Родная литература

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих в соответствии с ФГОС СПО по программе подготовки специалистов среднего звена специальности 35.01.19 Мастер садово-паркового и ландшафтного строительства

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих: дисциплина относится к профильным дисциплинам общеобразовательного цикла.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Родной язык» направлено на достижение следующих **целей**:

- сформированность представлений о роли родного языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы;
- включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа;
- сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
- сформированность устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры;
- сформированность чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений;
- свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения родным литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- сформированность знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Освоение содержания учебной дисциплины «Родной язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

личностных:

воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

эстетическое отношение к миру;

совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;

использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

метапредметных:

владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

предметных:

представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, взаимосвязи языка и культуры, истории народа;

осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение;

владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;

сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;

владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью.

В результате изучения вариативной части дисциплины «Родной язык» обучающиеся будут

знать:

- основные темы творчества писателей;
- оценку произведения в критике;
- основы анализа текста с точки зрения явной и скрытой, основной и второстепенной информации; владение умениями представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, проектов.

уметь:

- использовать при анализе разные источники (статьи критиков);
- развивать интеллектуальные и творческие способности, навыки самостоятельной деятельности;
- оперировать разными видами чтения, аудирования, говорения и письма, осуществление их выбора в зависимости от коммуникативной задачи;
- анализировать научно-техническую и междисциплинарную информацию.

14. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 117 часа, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часов;
- самостоятельной работы обучающегося 39 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<i>117</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>78</i>
в том числе:	
лабораторные работы	—
практические занятия	<i>38</i>
контрольные работы	—
курсовая работа (проект) <i>(не предусмотрено)</i>	—
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	<i>39</i>
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(не предусмотрено)</i>	—
работа со словарями, справочниками, энциклопедиями, художественными текстами	<i>19</i>
подготовка сообщений, докладов	<i>20</i>
<i>Итоговая аттестация в форме</i>	<i>коллоквиума</i>

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины УВП.01 Родной язык/Родная литература

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	5
Раздел 1. Язык и культура		24	
Тема 1.1. Язык и общество. Родной язык, литература и культура	Содержание учебного материала	3	1
	<i>Язык и история народа. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении.</i>		
	Практические занятия (не предусмотрено)	–	
	Самостоятельная работа студентов	3	
	<i>Подготовка сообщения на тему: «Язык и его функции».</i>		
Тема 1.2. Основные требования к речи	Содержание учебного материала	2	2
	<i>Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, Уместность употребления языковых средств.</i>		
	Практические занятия(не предусмотрено)	–	
	Самостоятельная работа студентов	2	
	<i>Подготовка сообщения на тему: «Свойства хорошей речи».</i>		
Тема 1.3. Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления	Содержание учебного материала	2	2
	<i>Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы). Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы.</i>		
	Практические занятия	2	
	<i>Русская лексика с точки зрения её происхождения и употребления</i>		
	<i>Русская лексика с точки зрения её происхождения и употребления</i>		
	Самостоятельная работа студентов	2	
<i>Написание эссе на тему: «Старославянизмы и их роль в развитии русского языка».</i>			
Тема 1.4. Язык и речь.	Содержание учебного материала	2	2

Язык и художественная литература.	<i>Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка. Крылатые слова и выражения в произведениях художественной литературы.</i>		
	Практические занятия	4	
	<i>Язык и речь. Язык и речь Функциональные стили речи. Разговорный стиль Функциональные стили речи. Разговорный стиль</i>		
	Самостоятельная работа студентов	2	
	<i>Выписать 10 крылатых выражений из произведений писателей 19-20 века: А.С.Пушкина, Н.В.Гоголя, А.Н.Островского, А.П.Чехова, М.А.Булгакова (по выбору обучающегося).</i>		
Раздел 2. Культура речи.		60	
Тема 2.1. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	Содержание учебного материала	4	2
	<i>Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём. Роль логического ударения в стихотворениях Н. Некрасова.</i>		
	Практические занятия	2	
	<i>Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.</i>		
	Самостоятельная работа студентов	3	
	<i>Из орфоэпического словаря выписать 10 слов, расставить в них ударение.</i>		
Тема 2.2. Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	Содержание учебного материала	2	2
	<i>Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя.</i>		
	Практические занятия	2	
	<i>Лексические нормы современного русского языка Лексические нормы современного русского языка</i>		

	Самостоятельная работа студентов	2	
	<i>Выписать из фразеологического словаря 5 фразеологизмов, объяснить их происхождение и значение.</i>		
Тема 2.3. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	Содержание учебного материала	2	2
	<i>Грамматические нормы современного русского литературного языка.</i>		
	<i>Грамматические нормы современного русского литературного языка.</i>		
	Практические занятия	4	
	<i>Нормы современного русского литературного языка. Грамматические нормы</i>		
	<i>Нормы современного русского литературного языка. Грамматические нормы</i>		
	Самостоятельная работа студентов	2	
	<i>Написать эссе на тему: «Роль имен существительных в произведениях А.С.Пушкина?».</i>		
Тема 2.4. Речевой этикет.	Содержание учебного материала	3	2
	<i>Этика и этикет в электронной среде общения.</i>		
	<i>Понятие этикета. Этикет Интернет-переписки.</i>		
	<i>Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики.</i>		
	<i>Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.</i>		
	Практические занятия	6	
	<i>Речевой этикет</i>		
<i>Речевой этикет</i>			
	Самостоятельная работа студентов	2	
	<i>Подготовка сообщения на тему: «Как быть вежливым?».</i>		
Тема 2.5. Морфемика и словообразование.	Содержание учебного материала	2	2
	<i>Способы словообразования. Словообразовательный разбор. Выразительные средства словообразования.</i>		
	<i>Однокоренные слова в произведениях И. Гончарова.</i>		

	Практические занятия	2	
	<i>Морфемика и словообразование</i>		
	<i>Морфемика и словообразование</i>		
	Самостоятельная работа студентов	2	
	<i>Подготовка доклада на тему: «Русское письмо и его эволюция».</i>		
Тема 2.6. Причастный и деепричастный оборот.	Содержание учебного материала	2	2
	<i>Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.</i>		
	Практические занятия	4	
	<i>Нормы употребления причастий и деепричастий в текстах (практ 8 стр.28)</i>		
	<i>Нормы употребления причастий и деепричастий в текстах</i>		
	<i>Выделение причастных и деепричастных оборотов</i>		
	Самостоятельная работа студентов	2	
	<i>Выписать 5 предложений с причастным и 5 предложений с деепричастным оборотами из романа И.А. Гончарова «Обломов» (глава «Сон Обломова»).</i>		
Тема 2.7. Правописание окончаний и суффиксов разных частей речи.	Содержание учебного материала	2	2
	<i>Правописание окончаний имен существительных.</i>		
	<i>Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола.</i>		
	Практические занятия	2	
	<i>Правописание окончаний и суффиксов разных частей речи.</i>		
	<i>Правописание окончаний и суффиксов разных частей речи.</i>		
	Самостоятельная работа студентов	2	
	<i>Выписать из стихотворения А.С. Пушкина «Смерть поэта» 10 глаголов, определить их спряжение.</i>		
Тема 2.8. Основные единицы синтаксиса.	Содержание учебного материала	2	2
	<i>Основные единицы синтаксиса: словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое.</i>		
	Практические занятия	2	

	<i>Предмет синтаксиса. Основные единицы синтаксиса</i> <i>Предмет синтаксиса. Основные единицы синтаксиса</i>		
	Самостоятельная работа студентов	2	
	<i>Заполнить примерами таблицу «Виды связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание)».</i>		
Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.		33	
Тема 3.1. Язык и речь. Виды речевой деятельности	Содержание учебного материала	3	2
	<i>Русский язык в Интернете.</i> <i>Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях.</i> <i>Контактное и дистантное общение.</i>		
	Практические занятия (не предусмотрено)	–	
	Самостоятельная работа студентов	3	
	<i>Оформить памятку «Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях».</i>		
Тема 3.2. Текст как единица языка и речи	Содержание учебного материала	2	2
	<i>Виды преобразования текстов: аннотация, конспект.</i> <i>Использование таблиц и схем для представления информации.</i>		
	Практические занятия	2	
	<i>Текст как произведение речи. Функционально-смысловые типы речи.</i> <i>Текст как произведение речи. Функционально-смысловые типы речи.</i>		
	Самостоятельная работа студентов	2	
	<i>Составить аннотацию на рассказ А.П. Чехова «Ионыч».</i>		
Тема 3.3. Функциональные стили речи.	Содержание учебного материала	3	2
	<i>Разговорная речь. Анекдот, шутка.</i> <i>Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.</i> <i>Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.</i> <i>Публицистический стиль. Проблемный очерк.</i>		
	Практические занятия	2	
	<i>Стили речи</i> <i>Стили речи</i>		
	Самостоятельная работа студентов	3	

	<i>Подготовка сообщения на тему: «Виды интервью в современных СМИ».</i>		
Тема 3.4. Язык художественной литературы	Содержание учебного материала	2	2
	<i>Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др. Афоризмы в произведениях М.А. Булгакова.</i>		
	Практические занятия	2	
	<i>Художественный стиль речи Художественный стиль речи</i>		
	Самостоятельная работа студентов	2	
	<i>Выписать из произведения М.А. Булгакова «Собачье сердце» 10 афоризмов.</i>		
Тема 3.5. Научный стиль речи.	Содержание учебного материала	2	2
	<i>Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.</i>		
	Практические занятия	2	
	<i>Научный стиль речи Научный стиль речи</i>		
	Самостоятельная работа студентов	3	
	<i>Подготовка сообщения на тему: «Языковые особенности научного стиля речи»; составить таблицу «Функциональные стили речи и их признаки».</i>		
Форма аттестации		КОЛЛОКВИУМ	
Всего		117	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета социально-экономических дисциплин.

Кабинет социально-экономических дисциплин:

учебная аудитория, столы, стулья;

компьютер, мультимедийный проектор, интерактивная доска, комплекты тематических плакатов, учебно-методические стенды, комплект карт, исторические экспонаты, учебно-методические пособия.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

- 1 Русский язык. 10-11 класс. Учебник. Базовый уровень. ФГОС. Лидия Рыбченкова. М.: Просвещение, 2021
- 2 Гольцова Н.Г. Русский язык . Учебник для 10-11 классов. В 2-х ч. Ч 1. М.Рус. Слово., 2015
- 3 Гольцова Н.Г. Русский язык . Учебник для 10-11 классов. В 2-х ч. Ч 2. М.Рус. Слово., 2015
- 4 Новикова, Л. И. Русский язык : практикум для СПО / Л. И. Новикова, Н. Ю. Соловьева, У. Н. Фысина. — Москва : Российский государственный университет правосудия, 2017. — 256 с. — ISBN 978-5-93916-586-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/74179.html>
- 5 Борисова, Т. С. Русский язык. Фонетика. Морфология. Синтаксис : учебное пособие для СПО / Т. С. Борисова, Т. И. Заворина. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 179 с. — ISBN 978-5-4488-0784-8, 978-5-4497-0448-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/96026.html>

Дополнительная литература:

- 6 Карпенко, А. А. Русский язык : учебное пособие / А. А. Карпенко, Д. В. Павленко. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2019. — 232 с. — ISBN 978-5-7782-3818-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/98733.html>
- 7 Кокаева, Л. Х. Практикум по родному языку : учебно-методическое пособие / Л. Х. Кокаева. — Владикавказ : Северо-Осетинский государственный педагогический институт, 2014. — 96 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/64550.html>
- 8 Долбик, Е. Е. Русский язык : таблицы, схемы, упражнения / Е. Е. Долбик, В. Л. Леонович, В. А. Санникович. — 12-е изд. — Минск : Вышэйшая школа, 2019. — 312 с. — ISBN 978-985-06-3052-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/90824.html>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>знания:</p> <ul style="list-style-type: none">- основные темы творчества писателей;- оценку произведения в критике;- основы анализа текста с точки зрения явной и скрытой, основной и второстепенной информации; владение умениями представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, проектов. <p>умения:</p> <ul style="list-style-type: none">- использовать при анализе разные источники (статьи критиков);- развивать интеллектуальные и творческие способности, навыки самостоятельной деятельности;- оперировать разными видами чтения, аудирования, говорения и письма, осуществление их выбора в зависимости от коммуникативной задачи;- анализировать научно-техническую и междисциплинарную информацию.	устный опрос, письменный опрос, практическая работа, тестирование